

Kaila Devi Chalisa Lyrics

Kaila Devi Chalisa Lyrics in Hindi

॥ दोहा ॥

जय जय कैला मात हे, तुम्हे नमाउ माथ ॥
शरण पडूं में चरण में, जोडूं दोनों हाथ ॥

आप जानी जान हो, मैं माता अंजान ॥
क्षमा भूल मेरी करो, करूं तेरा गुणगान ॥

॥ चौपाई ॥

जय जय जय कैला महारानी । नमो नमो जगदम्ब भवानी ॥

सब जग की हो भाग्य विधाता । आदि शक्ति तू सबकी माता ॥

दोनों बहिना सबसे न्यारी । महिमा अपरम्पार तुम्हारी ॥

शोभा सदन सकल गुणखानी । वैद पुराणन माँही बखानी ॥

जय हो मात करौली वाली । शत प्रणाम कालीसिल वाली ॥

ज्वालाजी में ज्योति तुम्हारी । हिंगलाज में तू महतारी ॥

तू ही नई सैमरी वाली । तू चामुंडा तू कंकाली ॥

नगर कोट में तू ही विराजे । विंध्यांचल में तू ही राजै ॥

धौलागढ़ बेलौन तू माता । वैष्णवदेवी जग विख्याता ॥

नव दुर्गा तू मात भवानी । चामुंडा मंशा कल्याणी ॥

जय जय सूये चोले वाली । जय काली कलकत्ते वाली ॥

तू ही लक्ष्मी तू ही ब्रम्हाणी । पार्वती तू ही इन्द्राणी ॥

सरस्वती तू विद्या दाता । तू ही है संतोषी माता ॥

अन्नपुर्णा तू जग पालक । मात पिता तू ही हम बालक ॥

तू राधा तू सावित्री । तारा मतंगिङ्ग गायत्री ॥

तू ही आदि सुंदरी अम्बा । मात चर्चिका हे जगदम्बा ॥

एक हाथ में खप्पर राजै । दूजे हाथ त्रिशूल विराजै ॥

कालीसिल पै दानव मारे । राजा नल के कारज सारे ॥

शुम्भ निशुम्भ नसावनि हारी । महिषासुर को मारनवारी ॥

रक्तबीज रण बीच पछारो । शंखासुर तैने संहारो ॥

ऊँचे नीचे पर्वत वारी । करती माता सिंह सवारी ॥
ध्वजा तेरी ऊपर फहरावे । तीन लोक में यश फैलावे ॥
अष्ट प्रहर माँ नौबत बाजै । चाँदी के चौतरा विराजै ॥
लांगुर घटून चलै भवन में । मात राज तेरी त्रिभुवन में ॥
घनन घनन घन घंटा बाजत । ब्रह्मा विष्णु देव सब ध्यावत ॥
अगनित दीप जले मंदिर में । ज्योति जले तेरी घर-घर में ॥
चौसठ जोगिन आंगन नाचत । बामन भैरों अस्तुति गावत ॥
देव दनुज गन्धर्व व किन्नर । भूत पिशाच नाग नारी नर ॥
सब मिल माता तोय मनावे । रात दिन तेरे गुण गावे ॥
जो तेरा बोले जयकारा । होय मात उसका निस्तारा ॥
मना मनौती आकर घर सै । जात लगा जो तोंकू परसै ॥
ध्वजा नारियल भेंट चढ़ावे । गुंगर लौंग सो ज्योति जलावै ॥
हलुआ पूरी भोग लगावै । रोली मेहंदी फूल चढ़ावे ॥
जो लांगुरिया गोद खिलावै । धन बल विद्या बुद्धि पावै ॥
जो माँ को जागरण करावै । चाँदी को सिर छत्र धरावै ॥
जीवन भर सारे सुख पावै । यश गौरव दुनिया में छावै ॥
जो भभूत मस्तक पै लगावे । भूत-प्रेत न वाय सतावै ॥
जो कैला चालीसा पढ़ता । नित्य नियम से इसे सुमरता ॥
मन वांछित वह फल को पाता । दुःख दारिद्र नष्ट हो जाता ॥
गोविन्द शिशु है शरण तुम्हारी । रक्षा कर कैला महतारी ॥
॥ दोहा ॥
संवत तत्त्व गुण नभ भुज सुन्दर रविवार । पौष सुदी दौज शुभ पूर्ण भयो यह कार ॥
॥ इति कैला देवी चालीसा समाप्त ॥

Kaila Devi Chalisa Lyrics in English and Hinglish

□ doha □

Jay jay kaila maat he, tumhe namau maath □ Sharan padun mein charan mein, jodun dono haath □

Aap jani jaan ho, main mata anjaan □ Kshama bhool meri karo, karun tera gunan □

□ chaupai □

Jay jay jay kaila mahaaraani ☐ Namonam jagdamba bhavani ☐
Sab jag ki ho bhaagya vidhaata ☐ Aadi shakti tu sabki maata ☐
Dono bahin sabse nyaari ☐ Mahima aparmpar tumhaari ☐
Shobha sadan sakal gunkhani ☐ Vaid puraanan maahee bakhani ☐
Jay ho maat karouli waali ☐ Shat pranaam kaalisil waali ☐
Jwalaaji mein jyoti tumhaari ☐ Hinglaaj mein tu mahatari ☐
Tu hi nai saimeri waali ☐ Tu chaamunda tu kankali ☐
Nagar kot mein tu hi viraaaje ☐ Vindhyaanchal mein tu hi raajai ☐
Dhaulagadh Beloun tu maata ☐ Vaishnavdevi jag vikhyaata ☐
Nav durga tu maat bhavani ☐ Chaamunda mansha kalyani ☐
Jay jay sooye chole waali ☐ Jay kaali Kalkatte waali ☐
Tu hi Lakshmi tu hi Brahmani ☐ Parvati tu hi Indrani ☐
Saraswati tu vidya daata ☐ Tu hi hai santoshi maata ☐
Annapurna tu jag paalak ☐ Maat pita tu hi hum baalak ☐
Tu Radha tu Savitri ☐ Tara Matangding Gayatri ☐
Tu hi aadi sundari Amba ☐ Maat Charchika he Jagdamba ☐
Ek haath mein khappar raajai ☐ Dooje haath trishool viraajai ☐
Kalisil pai daanav maare ☐ Raja Nal ke kaaraj saare ☐
Shumbh Nishumbh nasavni haari ☐ Mahishasur ko maaranwaari ☐
Raktbeej ran beech pachaaro ☐ Shankhasur tainai sanhaaro ☐
Unche neeche parvat waari ☐ Karti mata singh savaari ☐
Dhvaja teri upar fahraave ☐ Teen lok mein yash phailaave ☐
Asht prahar maa naubat baajai ☐ Chaandi ke chautra viraajai ☐
Langur ghatuan chale bhavan mein ☐ Maat raaj tera tribhuvan mein ☐
Ghanan ghanan ghan ghanta baajat ☐ Brahma Vishnu dev sab dhyavat ☐
Aganit deep jale mandir mein ☐ Jyoti jale teri ghar-ghar mein ☐
Chausath jogin aangan naachat ☐ Baaman Bhairon astuti gaavat ☐
Dev danuj gandharv wa kinnar ☐ Bhoot pishaach naag naari nar ☐

Sab mil mata toy manave □ Raat din tere gun gaave □

Jo tera bole jaykaara □ Hoy maat uska nistara □

Mana manauti aakar ghar sai □ Jaat laga jo tonku parasai □

Dhvaja nariyal bhent chadhaave □ Gungar laung so jyoti jalaave □

Halwa poori bhog lagaave □ Roli mehndi phool chadhaave □

Jo languriyan god khilaave □ Dhan bal vidya buddhi paave □

Jo maa ko jagran karaave □ Chaandi ko sir chhatra dharaave □

Jeevan bhar saare sukh paave □ Yash gaurav duniya mein chhaave □

Jo bhabhoot mastak pai lagaave □ Bhoot-preet na waay sataave □

Jo kaila chalisa padhta □ Nitya niyam se ise sumarta □

Man vaanchhit wah fal ko paata □ Dukh daaridra nasht ho jaata □

Govind shishu hai sharan tumhaari □ Raksha kar kaila mahatari □

□ doha □

Sanvat tattva gun nabh bhuj sundar ravivaar □ Paush sudi daooj shubh poorn bhayo yah kaar □

□ iti kaila devi chalisa samaapt □

Kaila Devi Chalisa Meaning in Hindi

दोहा

1. जय जय कैला मात हे, तुम्हे नमाउ माथ ।
 - भक्त माता कैला को सम्मान और श्रद्धा से प्रणाम कर रहा है ।
2. शरण पड़ूँ मैं चरण में, जोड़ूँ दोनों हाथ ।
 - भक्त माता के चरणों में शरण मांगता है और प्रार्थना के लिए हाथ जोड़ता है ।
3. आप जानी जान हो, मैं माता अंजान ।
 - भक्त माता को सर्वज्ञ मानते हुए खुद को अनजान बच्चा बताता है ।
4. क्षमा भूल मेरी करो, करूँ तेरा गुणगान ।
 - भक्त माता से अपनी गलतियों के लिए क्षमा मांगता है और उनकी महिमा गाने की इच्छा प्रकट करता है ।

चौपाई

5. जय जय जय कैला महारानी । नमो नमो जगदम्ब भवानी ।
 - भक्त माता कैला की स्तुति कर रहा है और उन्हें जगत की माता मानता है ।
6. सब जग की हो भाग्य विधाता । आदि शक्ति तू सबकी माता ।
 - माता को सृष्टि की भाग्य विधाता और सभी की मूल शक्ति बताता है ।
7. दोनों बहिना सबसे न्यारी । महिमा अपरम्पार तुम्हारी ।
 - माता को अन्य सभी बहनों से अधिक महत्वपूर्ण मानता है और उनकी महानता का वर्णन करता है ।
8. शोभा सदन सकल गुणखानी । वैद पुराणन माँही बखानी ।
 - माता के गुणों की शोभा और महिमा वेदों और पुराणों में वर्णित है ।
9. जय हो मात करौली वाली । शत प्रणाम कालीसिल वाली ।
 - भक्त माता को करौली में रहने वाली और कालीसिल की देवी मानकर उनकी पूजा कर रहा है ।
10. ज्वालाजी में ज्योति तुम्हारी । हिंगलाज में तू महतारी ।
 - माता का प्रकाश ज्वालाजी में और हिंगलाज में उनकी महत्ता का वर्णन करता है ।
11. तू ही नई सैमरी वाली । तू चामुंडा तू कंकाली ।
 - माता के विभिन्न रूपों का उल्लेख करते हुए उन्हें चामुंडा और कंकाली के रूप में पहचानता है ।
12. नगर कोट में तू ही विराजे । विंध्यांचल में तू ही राजै ।
 - भक्त माता को नगर के किले और विंध्यांचल पर्वत पर राज करने वाली बताता है ।
13. धौलागढ़ बेलौन तू माता । वैष्णवदेवी जग विख्याता ।
 - माता को धौलागढ़ और वैष्णव देवी के रूप में पहचानता है ।

14. नव दुर्गा तू मात भवानी । चामुंडा मंशा कल्याणी ।
◦ माता को नव दुर्गा और इच्छाओं को पूरा करने वाली बताता है ।
15. जय जय सूये चोले वाली । जय काली कलकत्ते वाली ।
◦ भक्त माता की लाल चोली और काली के रूप में उनकी स्तुति करता है ।
16. तू ही लक्ष्मी तू ही ब्रम्हाणी । पार्वती तू ही इन्द्राणी ।
◦ माता को विभिन्न देवियों के रूप में पहचानता है ।
17. सरस्वती तू विद्या दाता । तू ही है संतोषी माता ।
◦ माता को ज्ञान की देवी और संतोष देने वाली बताता है ।
18. अन्नपुर्णा तू जग पालक । मात पिता तू ही हम बालक ।
◦ भक्त माता को अन्न देने वाली और परिवार का पालन करने वाली बताता है ।
19. तू राधा तू सावित्री । तारा मतंगिङ्ग गायत्री ।
◦ भक्त माता को पवित्र नामों से सम्बोधित करता है ।
20. तू ही आदि सुंदरी अम्बा । मात चर्चिका हे जगदम्बा ।
◦ माता को सुंदरता और जगदम्बा के रूप में पूजता है ।
21. एक हाथ में खप्पर राजै । दूजे हाथ त्रिशूल विराजै ।
◦ माता के हाथों में खप्पर और त्रिशूल को दर्शाता है ।
22. कालीसिल पै दानव मारे । राजा नल के कारज सारे ।
◦ भक्त माता को दानवों का संहार करने वाली बताता है ।
23. शुम्भ निशुम्भ नसावनि हारी । महिषासुर को मारनवारी ।
◦ माता की शक्ति का उल्लेख करते हुए बताता है कि उन्होंने महिषासुर को हराया ।

24. रक्तबीज रण बीच पछारो। शंखासुर तैने संहारो।
◦ माता की वीरता का वर्णन करते हुए कहता है कि उन्होंने रक्तबीज और शंखासुर का संहार किया।
25. ऊँचे नीचे पर्वत वारी। करती माता सिंह सवारी।
◦ माता पर्वतों की ऊँचाई पर चढ़ती हैं और सिंह की सवारी करती हैं।
26. ध्वजा तेरी ऊपर फहरावे। तीन लोक में यश फैलावे।
◦ भक्त माता की ध्वजा की ऊँचाई और तीनों लोकों में उनके यश का प्रचार करता है।
27. अष्ट प्रहर माँ नौबत बाजै। चाँदी के चौतरा विराजै।
◦ भक्त माता के नौबत की आवाज और चाँदी के चौतरे का उल्लेख करता है।
28. लांगुर घटून चलै भवन में। मात राज तेरौ त्रिभुवन में।
◦ भक्त माता के मंदिर में चलने वाले भक्तों का वर्णन करता है।
29. घनन घनन घन घंटा बाजत। ब्रह्मा विष्णु देव सब ध्यावत।
◦ भक्त कहता है कि घंटा बजता है और सभी देवता माता की स्तुति करते हैं।
30. अगनित दीप जले मंदिर में। ज्योति जले तेरी घर-घर में।
◦ माता के मंदिर में अनगिनत दीप जलते हैं और उनके प्रकाश का वर्णन करता है।
31. चौसठ जोगिन आंगन नाचत। बामन भैरों अस्तुति गावत।
◦ भक्त माता के आंगन में जोगिनों के नाचने और भैरों की स्तुति का वर्णन करता है।
32. देव दनुज गन्धर्व व किन्नर। भूत पिशाच नाग नारी नर।
◦ सभी प्रकार के प्राणी माता की स्तुति करते हैं।
33. सब मिल माता तोय मनावे। रात दिन तेरे गुण गावे।
◦ सभी लोग माता की पूजा करते हैं और दिन-रात उनके गुणों का गान करते हैं।

34. जो तेरा बोले जयकारा । होय मात उसका निस्तारा ।
◦ जो भी माता का जयकारा करता है, उसकी सभी समस्याएँ दूर हो जाती हैं ।
35. मना मनौती आकर घर सै । जात लगा जो तोंकू परसै ।
◦ जो भी मनौती लेकर माता के पास आता है, उसकी इच्छा पूरी होती है ।
36. ध्वजा नारियल भेंट चढ़ावे । गुंगर लौंग सो ज्योति जलावे ।
◦ भक्त माता को ध्वजा और नारियल भेंट चढ़ाता है ।
37. हलुआ पूरी भोग लगावै । रोली मेहंदी फूल चढ़ावे ।
◦ भक्त माता को भोग चढ़ाता है और सजावट करता है ।
38. जो लांगुरिया गोद खिलावै । धन बल विद्या बुद्धि पावै ।
◦ जो भी माता की गोद में खेलता है, उसे धन, बल, विद्या और बुद्धि मिलती है ।
39. जो माँ को जागरण करावै । चाँदी को सिर छत्र धरावै ।
◦ जो भी माता का जागरण करता है, उसे विशेष आशीर्वाद प्राप्त होता है ।
40. जीवन भर सारे सुख पावै । यश गौरव दुनिया में छावै ।
◦ माता की कृपा से व्यक्ति जीवनभर सुख और यश पाता है ।
41. जो भूत मस्तक पै लगावे । भूत-प्रेत न वाय सतावै ।
◦ जो भक्त भूत लगाता है, वह बुरे प्रभावों से सुरक्षित रहता है ।
42. जो कैला चालीसा पढ़ता । नित्य नियम से इसे सुमरता ।
◦ जो भी कैला चालीसा का पाठ करता है और नियमित रूप से इसका स्मरण करता है, उसे आशीर्वाद मिलता है ।
43. मन वांछित वह फल को पाता । दुःख दारिद्र्य नष्ट हो जाता ।
◦ भक्त की इच्छाएँ पूरी होती हैं और उसके दुःख समाप्त हो जाते हैं ।

44. निस दिन जुग जुग जिये सदा । भक्त नसीब ता बिदियाँ ।
◦ माता की कृपा से भक्त का जीवन सदा सुखी रहता है ।

45. माता कैला की महिमा अपार । जन जन में हो तुम्हारा उद्धार ।
◦ माता कैला की महानता का गुणगान करते हुए कहता है कि उनका उद्धार सभी के लिए है ।

Kaila Devi Chalisa Meaning in English

Doha

1. **Jai Jai Kaila Maat He, Tumhe Namaau Maath.**
◦ The devotee is offering respectful salutations to Mother Kaila.
2. **Sharan Padu Main Charan Mein, Jodu Dono Haath.**
◦ The devotee seeks refuge at her feet and joins both hands in prayer.
3. **Aap Jaani Jaan Ho, Main Mata Anjaan.**
◦ The devotee acknowledges that Mother is all-knowing, while he considers himself ignorant.
4. **Kshama Bhool Meri Karo, Karun Tera Gungaan.**
◦ The devotee asks for forgiveness for his mistakes and expresses the desire to sing her praises.

Chaupai

5. **Jai Jai Jai Kaila Maharani. Namo Namo Jagdamba Bhavani.**
◦ The devotee praises Mother Kaila and salutes her as the universal mother, Bhavani.

6. Sab Jag Ki Ho Bhagya Vidhata. Aadi Shakti Tu Sabki Mata.

- Mother is recognized as the creator of fate for the entire world and the primal energy that nurtures all.

7. Dono Bahina Sabse Nyari. Mahima Aparmpar Tumhari.

- The devotee describes her as the most special among all sisters, praising her boundless glory.

8. Shobha Sadan Sakal Gunkhani. Vaid Puranan Maahi Bakhaani.

- Her beauty and virtues are described in the scriptures and ancient texts.

9. Jai Ho Maat Karoli Wali. Shat Pranaam Kaalisil Wali.

- The devotee venerates the Mother of Karoli and pays a hundred salutations to the goddess of Kalisil.

10. Jwala Ji Mein Jyoti Tumhari. Hinglaj Mein Tu Mahatari.

- Mother's light shines in Jwala Ji, and she is recognized as the great mother in Hinglaj.

11. Tu Hi Nai Saimeri Wali. Tu Chamunda Tu Kankali.

- The devotee recognizes her as the one who protects and aspects of Chamunda and Kankali.

12. Nagar Kot Mein Tu Hi Viraje. Vindhyanchal Mein Tu Hi Rajai.

- The devotee states that she reigns in the city fortress and rules over Vindhyanchal.

13. Dhaulagadh Beloun Tu Mata. Vaishnavadevi Jag Vikhyata.

- She is recognized as the revered deity of Dhaulagadh and the famous Vaishnav Devi.

14. Nav Durga Tu Maat Bhavani. Chamunda Mansha Kalyani.

- The devotee calls her the new Durga and the one who fulfills all desires.

15. Jai Jai Sooye Chole Wali. Jai Kali Kolkata Wali.

- He praises her vibrant attire and acknowledges her as the goddess of Kolkata.

16. Tu Hi Lakshmi Tu Hi Brahmani. Parvati Tu Hi Indrani.

- The devotee identifies her with the goddesses Lakshmi, Brahmani, Parvati, and Indrani.

17. Saraswati Tu Vidya Data. Tu Hi Hai Santoshi Mata.

- Mother is honored as the giver of knowledge and the one who brings contentment.

18. Annapurna Tu Jag Palak. Maat Pita Tu Hi Hum Balak.

- The devotee describes her as the nurturer of the world and considers himself her child.

19. Tu Radha Tu Savitri. Tara Matangding Gayatri.

- Mother is compared to Radha, Savitri, and Gayatri, acknowledging her divine qualities.

20. Tu Hi Aadi Sundari Amba. Maat Charchika He Jagdamba.

- The devotee refers to her as the original beautiful mother and calls her Jagdamba.

21. Ek Haath Mein Khappar Rajai. Dooje Haath Trishul Virajai.

- The imagery of her holding a skull and a trident in her hands is invoked.

22. Kalisil Pe Danav Maare. Raja Nal Ke Karaj Saare.

- She is said to defeat demons and accomplish the tasks of King Nal.

23. Shumbh Nishumbh Nasavni Haari. Mahishasur Ko Maranwari.

- The devotee mentions her victory over the demons Shumbh and Nishumbh, and her defeat of Mahishasur.

24. Raktbeej Ran Beech Pachar. Shankhasur Tainai Sanhar.

- She is recognized for destroying Raktbeej in battle and defeating Shankhasur.

25. Unche Neeche Parvat Wari. Kartti Mata Singh Sawari.

- The devotee describes her riding a lion across the heights and depths of mountains.

26. Dhvaj Teri Upar Fahraave. Teen Lok Mein Yash Phailaave.

- The flag of Mother waves high, spreading her glory throughout the three realms.

27. Asht Prahar Maa Naubat Bajai. Chaandi Ke Chautara Virajai.

- The sound of musical instruments is heard as she presides over her silver platform.

28. Langer Ghatunan Chalay Bhavan Mein. Mata Raj Terou Tribhuvan Mein.

- Devotees are seen walking towards her abode, recognizing her sovereignty over the universe.

29. Ghanan Ghanan Ghan Ghanta Bajat. Brahma Vishnu Dev Sab Dhyavat.

- The bells toll, while all gods, including Brahma and Vishnu, meditate on her.

30. Aganit Deep Jale Mandir Mein. Jyoti Jale Teri Ghar-Ghar Mein.

- Countless lamps illuminate her temple, and her light shines in every home.

31. Chausath Yogin Aangan Nachat. Baaman Bhairon Astit Gavt.

- Sixty-four yoginis dance in her courtyard while Bhairon sings her praises.

32. Dev Danuj Gandharv Wa Kinnar. Bhoot Pishach Naag Naari Nar.

- All creatures, from gods to demons, kinnar, and humans, come together to honor her.

33. Sab Mil Mata Toy Manave. Raat Din Tere Gun Gave.

- Everyone unites to worship Mother, singing her glories day and night.

34. Jo Tera Bole Jaykara. Hoy Mata Uska Nistara.

- Anyone who chants her praises will find liberation and relief from their troubles.

35. Mana Manoti Aakar Ghar Se. Jaat Laga Jo Tonku Parse.

- Those who come to her with wishes will see their prayers answered.

36. Dhvaj Nariyal Bhent Chadhave. Gungar Loung So Jyoti Jalave.

- Devotees offer flags and coconuts and light lamps as offerings.

37. Halwa Puri Bhog Lagave. Roli Mehndi Phool Chadhave.

- The devotee offers sweets, puris, and decorations like roli, mehndi, and flowers.

38. Jo Langeriya God Khilave. Dhan Bal Vidya Buddhi Pave.

- Those who play in her lap will be blessed with wealth, strength, knowledge, and wisdom.

39. Jo Maa Ko Jagran Karave. Chaandi Ko Sir Chhat Dharave.

- Those who hold a night vigil for her will receive special blessings.

40. Jeevan Bhar Saare Sukh Pave. Yash Gaurav Duniya Mein Chhaave.

- By her grace, devotees will experience happiness and glory in their lives.

41. Jo Bhabhut Mastak Pe Lagave. Bhoot-Pret Na Vay Satave.

- Anyone who applies sacred ash on their forehead will be protected from evil spirits.

42. Jo Kaila Chalisa Padhta. Nitya Niyam Se Ise Sumarata.

- Those who recite the Kaila Chalisa regularly will be blessed by her.

43. Man Vaanchhit Wah Phal Ko Pata. Dukh Dard Nasht Ho Jata.

- Their desires will be fulfilled, and their sorrows will disappear.

44. Nis Din Jug Jug Jiye Sada. Bhakt Naseeb Taa Bindiyan.

- With her blessings, the devotee will live joyfully and have a prosperous destiny.

45. Mata Kaila Ki Mahima Apaar. Jan Jan Mein Ho Tumhara Uddhaar.

- The devotee concludes by proclaiming the immense glory of Mother Kaila, emphasizing her salvific presence for all.