

Paav mein ghunghru haathon mein kangna Lyrics in Hindi and English

Paav mein ghunghru haathon mein kangna Lyrics in Hindi

पांव में घुंघरु हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना.....

ताता सा पानी सिला रे उबटन,
नहाए गजानन शंकर जी के अंगना,
धीरे धीरे गोरा झुलाय रही पलना,
पांव में घुंघरु हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना.....

पात पीतांबर ध्वजा धोवती,
पहने रे गजानन भोले जी के अंगना,
धीरे धीरे गोरा झुलाय रही पलना,
पांव में घुंघरु हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना....

घिस घिस चंदन भरी रे कटोरी,
तिलक लगाय रहे,भोले जी के अंगना,
धीरे धीरे गोरा झुलाय रही पलना,
पांव में घुंघरु हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना.....

हरे हरे दोने में मगद के लड्डू,
भोग लगाय रहे,भोले जी के अंगना,
धीरे धीरे गोरा झुलाय रही पलना,
पांव में घुंघरु हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना.....

कोरे कोरे मटके में ठंडा ठंडा पानी,
पीवे गजानन,भोले जी के अंगना,
धीरे धीरे गोरा झुलाय रही पलना,
पांव में घुंघरु, हाथों में कंगना,
आए गजानन गोरा जी के अंगना.....

Paav mein ghunghru haathon mein kangna Lyrics in English

Paav mein ghunghru haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

Tata sa paani sila re ubatan,
Nahae Gajanan Shankar Ji ke angna,
Dheere dheere Gora jhulaye rahi palna,
Paav mein ghunghru haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

Paat peetambar dhwaja dhovati,
Pehene re Gajanan Bhole Ji ke angna,
Dheere dheere Gora jhulaye rahi palna,
Paav mein ghunghru haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

Ghis ghis chandan bhari re katori,
Tilak lagaye re, Bhole Ji ke angna,
Dheere dheere Gora jhulaye rahi palna,
Paav mein ghunghru haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

Hare hare done mein magad ke laddoo,
Bhog lagaye re, Bhole Ji ke angna,
Dheere dheere Gora jhulaye rahi palna,
Paav mein ghunghru haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

Kore kore matke mein thanda thanda paani,
Peeve Gajanan, Bhole Ji ke angna,
Dheere dheere Gora jhulaye rahi palna,
Paav mein ghunghru, haathon mein kangna,
Aaye Gajanan Gora Ji ke angna...

About Paav mein ghunghru haathon mein kangna Bhajan in English

“Paav Mein Ghunghru Haathon Mein Kangna” is a beautiful and devotional bhajan dedicated to Lord Ganesha. The bhajan expresses the deep love and reverence that devotees feel towards Lord Ganesha, describing his childhood innocence and the rituals performed in his honor. It paints a vivid picture of a serene and joyous moment in Lord Ganesha’s divine presence, symbolizing purity and devotion.

Breakdown of the Bhajan:

1. **Lord Ganesha’s Innocence:** The bhajan begins with a description of Lord Ganesha wearing ankle bells (ghunghru) on his feet and bangles (kangna) on his hands, symbolizing his playful and innocent nature as a child.
2. **Purification and Bathing Rituals:** The song describes a ritualistic bathing of Lord Ganesha with sacred water and the application of ubtan (a traditional herbal paste) to cleanse him, highlighting the purity with which the Lord is revered.
3. **Traditional Decorations:** The lyrics mention Lord Ganesha being adorned with a yellow cloth (peetambar) and a flag, signifying the traditional rituals performed in his honor.
4. **Offerings to Lord Ganesha:** The bhajan continues by describing the preparation of sacred offerings, including a bowl of sandalwood paste for tilak and sweet laddoos for prasad, reflecting the deep devotion of the worshippers.
5. **Divine Blessings and Childhood Playfulness:** The bhajan concludes with the image of Lord Ganesha playfully swaying in a cradle, filled with joy and blessing his devotees with his divine presence.

This bhajan is a celebration of the childhood innocence and divinity of Lord Ganesha. It beautifully

depicts the love and devotion of the worshippers, with each ritual and offering representing their deep affection and respect for the Lord. The melody and lyrics evoke a sense of peace, purity, and divine joy, allowing devotees to feel connected to Lord Ganesha in a serene and loving way.

About Paav mein ghunghru haathon mein kangna Bhajan in Hindi

“पांव में घुंघरू हाथों में कंगना” एक सुंदर और भक्ति से भरपूर भजन है जो भगवान गणेश के बाल रूप को समर्पित है। इस भजन में भगवान गणेश की मासूमियत और उनकी पूजा के विभिन्न रीति-रिवाजों का वर्णन किया गया है। यह भजन भगवान गणेश के बचपन की निर्दोषता को दर्शाते हुए भक्तों की गहरी श्रद्धा और प्रेम को व्यक्त करता है।

भजन का सारांश :

1. **भगवान गणेश की मासूमियत:** भजन की शुरुआत भगवान गणेश के पांव में घुंघरू और हाथों में कंगना पहनने के वर्णन से होती है, जो उनके बाल रूप की मासूमियत और खेल कूद को प्रतीकित करता है।
2. **स्नान और उबटन की प्रक्रिया:** भजन में भगवान गणेश को पवित्र जल से नहलाने और उबटन (जड़ी-बूटियों का लेप) लगाने की परंपरा का वर्णन है, जो उन्हें शुद्ध और पवित्र बनाए रखने के प्रतीक के रूप में किया जाता है।
3. **परंपरागत श्रृंगार:** भजन में भगवान गणेश को पीतांबर (पीला वस्त्र) पहनाने और झंडे की पूजा करने का विवरण है, जो उनकी पारंपरिक पूजा और आस्था को दर्शाता है।
4. **भोग और पूजा की सामग्री:** भजन में भगवान गणेश को चंदन से तिलक लगाने, और लड्डू जैसे मिठे भोग अर्पित करने का वर्णन किया गया है, जो भक्तों की भक्ति और प्रेम को व्यक्त करता है।
5. **ईश्वर के साथ खेल और आनंद:** भजन का समापन भगवान गणेश के झूले में धीरे-धीरे झूलने के दृश्य से होता है, जो उनके साथ खेलते और भक्तों को आशीर्वाद देते हुए दिखाए गए हैं।

यह भजन भगवान गणेश के बाल रूप और उनके प्रति श्रद्धा को दर्शाता है। इसमें प्रत्येक पूजा सामग्री और परंपरा भक्तों के प्रेम और निष्ठा का प्रतीक है। भजन की लय और शब्द भक्तों को शांति, प्रेम और भक्ति का अनुभव कराते हैं, जिससे वे भगवान गणेश के साथ एक दिव्य और आनंदमय संबंध महसूस करते हैं।